

C'est en mars 2001 que naît l'idée de consacrer un espace poétique dans les colonnes du quotidien aveyronnais. Ce projet fait suite à la mise en place par la direction du journal d'une édition supplémentaire de fin de semaine (inexistante alors) dotée d'un cahier magazine du dimanche. Un détail est également de mise qui coïncide avec ce lancement et décide la création de cette rubrique: la publication avec mon épouse d'une plaquette d'un jeu surréaliste intitulée *Questions de principe*, dont un compte rendu est publié dans le quotidien. Dès le lendemain, Alain Rollat, (directeur de 2001 à 2003) me sollicite : « *Je voudrais que vous assuriez chaque semaine une rubrique poésie* ». Je contacte alors le groupe poésie au sein de la MJC de Rodez, afin de convenir d'une entrevue avec la direction du journal et dans la foulée je propose à cette dernière une parution littéraire hebdomadaire assurée par René Couderc, écrivain et historien.

C'est donc à partir de cette date que la rubrique poésie est née, alternant tous les quinze jours avec une page littérature consacrée à un écrivain.

Au fil du temps, nos colonnes s'ouvrent à de nouveaux poètes. C'est ainsi que j'ai l'immense privilège de consacrer plusieurs parutions à Jeanine Baude, Claude Confortès ou Joël Bastard, notamment, que j'ai sollicité lors des rencontres aux Journées poésies à Rodez ; ou encore à l'occasion des deux *Concours Centre Presse*, organisés en 2008 et 2009, où Françoise Urban-Menninger et Sandrine Davin sont lauréates.

En 2006, 2007 et 2008 *Centre Presse* réalise un hors-série de toutes les rubriques du Groupe Poésie Encres, parues chaque année. Mais à partir de 2008, les membres de l'association ruthénoise cessent leurs activités suite à la dissolution du club. Désormais, je vais consacrer chaque fin de semaine, une parution à un auteur, ceci jusqu'en 2017, date à laquelle ces publications ne seront plus reconduites.